

ВИЗУАЛЬНАЯ СИСТЕМА / 2026

ХАРАКТЕР В КАЖДОЙ ДЕТАЛИ.

Спокойная типографика. Живой почерк. Точный юмор.
Правила, которые помогают оставаться собой - на
сайте, в презентации и в первом «привет».

Уверенно. Деликатно. С характером.



МОЖНО ПРОСТО МИША.

01 / ХАРАКТЕР

ИНТЕЛЛИГЕНТНО. И СМЕШНО))

Ведущий, рядом с которым можно быть собой.
Визуальный язык строится на том же ощущении:
уверенность без нажима, характер без лишнего
шума.

01

Спокойная основа

Воздух, крупный кегль и два контрастных фона. Дорогое ощущение рождается из точности, а не из декора.

02

Человеческая деталь

Короткая меловая ремарка, живая фотография, чуть неровная обводка. Деталь поддерживает смысл.

03

Управляемый хаос

Асимметрия - в композиции. Порядок - в чтении. Основной текст и навигация остаются ровными.

01 / ФИРМЕННАЯ HERO-КОМПОЗИЦИЯ

ИМЯ. ЛИЦО. ХАРАКТЕР.

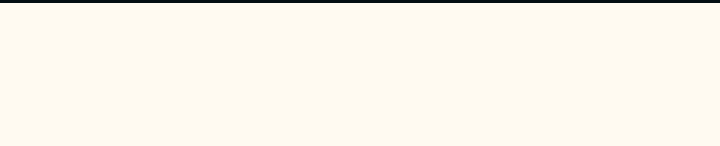


Это композиция, не набор независимых букв. Голова заменяет «о», буква «К» уходит за персонажа. Используем текущую сборку сайта; не растягиваем и не собираем её заново на глаз.

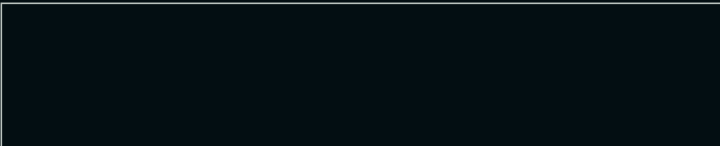
Для новых носителей: оставляйте вокруг имени минимум одну высоту прописной буквы. В hero действует отдельная авторская композиция.

ДВА ФОНА. НЕСКОЛЬКО ШТРИХОВ.

Светлый / тёмный / светлый. Цветные акценты остаются деталями, а не превращаются в дополнительные полноэкранные блоки.



Тёплая бумага #FFFAF1
Основной светлый фон



Глубокие чернила #030E12
Текст и тёмные блоки



Голубой акцент #8FE6FF
Небольшая деталь, не фон страницы



Красный штрих #F2211D
Графический акцент, не мелкий текст



Акцент на светлом #B10000
Подписи на тёплой бумаге



Акцент на тёмном #FF8273
Подписи на чернильном фоне

Основной текст: чернила на бумаге или бумага на чернилах. Голубой на светлом и красный #F2211D в мелком тексте не используем. Для текста у акцента есть отдельные светлая и тёмная пары.

03 / ТИПОГРАФИКА

ДВА ГОЛОСА.
ОДИН ХАРАКТЕР.

Manrope держит структуру. Misha Chalk Note добавляет интонацию. Они не спорят за внимание в каждой строке.

ОСНОВА · ТЕКСТ И НАВИГАЦИЯ

Manrope

Aa Bb / Aa Бб
0123456789

Medium 500 для заголовков и навигации; 400-450 для абзацев. Навигация без наклонов, меловой фактуры и декоративных искажений.

АКЦЕНТ · КОРОТКИЕ РЕМАРКИ

MISHA
CHALK Note

АА ББ / АА ВВ / 0123

Наш шрифт из исходной надписи хиро. RU/EN, цифры, стрелки. Только короткие фразы; не абзацы, не интерфейс. Строчные имеют ту же рисованную форму, что и прописные.

03 / ШРИФТЫ В РАБОТЕ

УСТАНОВИТЬ.
И ИСПОЛЬЗОВАТЬ.

Manrope Regular (400), Medium (500) и Misha Chalk Note. TTF для установки в системе, WOFF2 для сайта. В архиве - инструкция и сведения о правах. Для просмотра PDF устанавливать шрифты не нужно.

Н1 / Н2

Крупно. Спокойно.

34-64 px · 500 · 1.04

АБЗАЦ

Мы начинаем не с программы, а с того, что важно вам.

15-17 px · 400-450 · 1.7

РЕМАРКА

ДА, со ЗВУКОМ ЛУЧШЕ

16-23 px · 400 · 1.5

Скачать шрифты

04 / ФОТОГРАФИЯ

ЖИВОЙ ЧЕЛОВЕК. НЕ ФОТОБАНК.



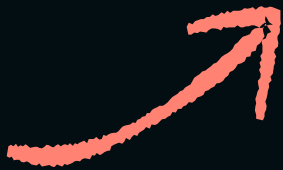
ЧЕЛОВЕК ВАЖНЕЕ РАМКИ.

Настоящие фотографии Михаила. В студии - выразительный силуэт и характер. На событиях - взгляд, реакция и контакт с людьми. Студийный кадр не выдаём за репортаж.

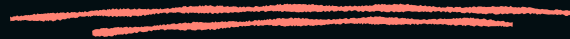
- 01 Пропорции человека сохраняем. Никакого растяжения по одной оси.
- 02 Горизонтальному кадру - горизонтальная плоскость. Не обрезаем ноги ради одинаковых карточек.
- 03 Вырезка остаётся цельной. Фрагменты не раздвигают лицо и не ломают фигуру.
- 04 AVIF/WebP для сайта; качественные исходники - для печати. Подписи не накладываем на лицо.

05 / ДЕТАЛИ

НЕРОВНЫЙ ШТРИХ. ТОЧНОЕ МЕСТО.



Направление



Интонация



Ремарка

Стрелка ведёт. Обводка выделяет.
Подчёркивание ставит интонацию. Декор не
заполняет пустоту: свободное место тоже
работает.

Движение - в ответ.

Небольшой сдвиг, лёгкий поворот, мягкий подъём. Никакого захвата прокрутки, гонящегося курсора и бесконечного движения. На touch и при reduced motion всё остаётся спокойным.

чуть живее,
не громче

05 / КОМПОЗИЦИЯ

ПОРЯДОК ОСТАЁТСЯ
НЕВИДИМЫМ.

чуть живее,
не громче

22-80 px

Адаптивные поля страницы

56-88 px

Воздух между разделами

1-3°

Наклон карточки, не текста меню

44 px

Минимальная зона нажатия

06 / ИНТОНАЦИЯ

КАК ЗВУЧИТ МИША.

В НАШЕМ ГОЛОСЕ

Хороший вечер не нужно вымучивать.

Привет, Миша! Поработаем?

Интроверт - тоже гость. Не
спецзадание.

СМЕЁМСЯ ВМЕСТЕ. НЕ ЗА ЧЕЙ-ТО СЧЁТ.

От первого лица. Без торжественных обещаний и
«незабываемых эмоций под ключ». Смысл -
конкретный, юмор - деликатный, приглашение -
без давления.

НЕ В НАШЕМ ГОЛОСЕ

Незабываемое мероприятие на высшем
уровне!

Оставьте заявку на получение консультации.

Расшевелим даже самых скучных гостей!

Афиша. Первое впечатление.



Крупное имя, спокойный портрет и живая ремарка. Афиша знакомит с человеком, а не обещает абстрактный праздник. Фотография и текст получают своё пространство.

AI-визуализация концепции. Надписи на носителе показаны на русском. Не фотография реального размещения и не макет для печати.

[Скачать JPG](#)

07 / МОКАПЫ / PRINT / BADGE

Бейдж. Можно просто Миша.



Чернильный фон, светлое имя и одна меловая фраза. Роль читается сразу, знакомство начинается без официоза. Матовая поверхность сохраняет спокойный характер.

AI-визуализация концепции. Надписи на носителе показаны на русском. Не фотография реального размещения и не макет для печати.

[Скачать JPG](#)

07 / МОКАПЫ / DIGITAL / SOCIAL

Карточка. Сначала люди.



Одна мысль на экран.
Крупный заголовок,
настоящий портрет и
короткое приглашение к
разговору. Тот же
визуальный язык в
вертикальном формате 9:16.

AI-визуализация концепции. Надписи
на носителе показаны на русском. Не
фотография реального размещения и
не макет для печати.

[Скачать JPG](#)

08 / МАТЕРИАЛЫ

ВСЁ НУЖНОЕ. БЕЗ ПЕРЕРИСОВКИ.

Перед тем как выпускать

- 01 Имя и лицо читаются сразу
- 02 Навигация ровная, Manrope Medium
- 03 Мелок - акцент, не сплошной текст
- 04 Светлые и тёмные блоки чередуются
- 05 Фото не искажены, важное не обрезано
- 06 Проверены RU/EN, телефон и уменьшенное движение

Открытые материалы для организаторов, дизайнеров и партнёров. Фирменная графика, шрифт и правила их использования - в одном месте, без регистрации.

Manrope Regular (400), Medium (500) и Misha Chalk Note. TTF для установки в системе, WOFF2 для сайта. В архиве - инструкция и сведения о правах. Для просмотра PDF устанавливать шрифты не нужно.

[Скачать шрифты](#)

[Скачать все мокапы](#)

[Брендбук / RU](#)

Hero-файлы - исходные слои. Финальные интервалы и перекрытия заданы в CSS сайта. Для точного воспроизведения берите всю сборку hero, а не один файл. Права на исходную графику и фотографии сохраняются; преобразование надписи в шрифт не создаёт новой лицензии.